

An  
die Medien

Hamel, 2. Jan. 2024

## Presseinformation

### **Das Musical „Robin Hood“ nimmt Abschied vom Theater Hameln - Fesselnde Augenblicke im „MusicalWinter Hameln“**

Die Rattenfängerstadt Hameln konnte erneut als Aufführungsort von „Robin Hood“ im Rahmen des „MusicalWinter Hameln“ glänzen. Am 9. Dezember konnte die Hameln Marketing und Tourismus GmbH (HMT) als Veranstalter in Zusammenarbeit mit der spotlight musicals GmbH, den Musicalproduzenten aus Fulda, die neunte gemeinsame Spielzeit im Theater Hameln starten. Das Ensemble stand für 24 Shows inklusive einer erstmals durchgeführten Preview auf der Bühne. Nach dem „Medicus“, der „Päpstin“, der „Schatzinsel“ und zuletzt der legendären ersten Spielzeit von „Robin Hood“ setzte sich damit die Reihe hochkarätiger Musicals in Hameln fort.

Der Stoff der legendären Robin-Hood-Geschichte als Musical-Inszenierung von Matthias Davids mit der Musik von Erfolgskomponist Dennis Martin und Weltstar Chris de Burgh sowie Choreographien von Kim Duddy wurde erneut zum Erfolgsgaranten.



Chris de Burgh reiste mit seiner Frau, Komponist Dennis Martin und Produzent Peter Scholz eigens zur Premiere an. Philipp Büttner und Sabrina Weckerlin waren an diesem glanzvollen Abend und auch bei der Dernière als Hauptdarsteller des gleichnamigen Titelhelden und als starke Marian zu erleben. Souverän präsentierte das herausragende Ensemble den Stoff.

13.400 Zuschauer sahen schließlich das packende Musical-Spektakel, was einer Auslastung von 82 Prozent entspricht. Mit einer Durchschnittsnote von 1,4 brachten Zuschauer ihre Begeisterung zum Ausdruck. „Ein sehr schönes Ergebnis - wir freuen uns sehr, dass „Robin Hood“ wieder so gut angenommen wurde“, so HMT-Geschäftsführer Harald Wanger.

Aber auch für die Hamelner Wirtschaft war der „MusicalWinter“ mit mehreren tausend Hotelübernachtungen rund um „Robin Hood“ ein voller Erfolg. Denn viele Gäste hatten eine weite Anreise zum Teil aus dem gesamten Bundesgebiet auf sich genommen (genaue Auswertung folgt). „Eine Bilanz, die sich wieder sehen lassen kann“, sagt HMT-Geschäftsführer Harald Wanger, nicht, ohne dem Ensemble sowie den Geschäftspartnern und Sponsoren ein großes Dankeschön für diese stolze Leistung auszusprechen.





Die Kombination von Weihnachtsmarkt und Musical sei ein Alleinstellungsmerkmal, so der HMT-Geschäftsführer. "Mit der 10. Musicalsaison im Theater Hameln feiern wir im kommenden 'MusicalWinter' ein kleines Jubiläum", so Harald Wanger. Um welche Inszenierung aus dem Hause „spotlight musicals“ es sich handelt, wird in wenigen Tagen bekannt gegeben - ein bisschen Spannung muss schließlich sein.

Die Spielzeit des „MusicalWinter Hameln“ 2023 mit 24 Vorstellungen inklusive Preview von „Robin Hood – Das Musical“ dauerte bis einschließlich Silvester. „Robin Hood“ zieht weiter und wird ab Frühjahr in Zürich, Frankfurt, Berlin und Linz zu sehen sein.

#### Hintergrundinfos:

über 50 Darsteller\*innen und Mitarbeiter\*innen vor und hinter den Kulissen sorgten für den Spannungsbogen im Musical. Acht Kinder teilten sich die insgesamt 24 Shows: Aus Hameln wurden gecastet: Carla Jaech erstmals dabei, Marie Radloff, die in „Robin Hood“ mitspielte, Deborah Steckel, die in „Die Päpstin“ die kleine Johanna und in „Robin Hood“ die junge Marian spielte, und Emma Garve, die als Jim Hawkins in „Die Schatzinsel“ debütierte und auch in „Robin Hood“ mitspielte. Außerdem mit dabei Frederike Friedrich aus Hessisch Oldendorf, die bei „Robin Hood“ ihren ersten Aufschlag hatte, Ida Salameh aus Aerzen, Kiana-Marie Hollmann aus Salzhemmendorf und last but not least Liv-Ellen Klußmeyer aus Rinteln, die bei spotlight musicals als der junge Robin und junge Guy debütierten.

#### Zum Kreativteam zählen u.a.:

Komponisten	Chris de Burgh und Dennis Martin
Autoren	Kevin Schroeder, Dennis Martin und Christoph Jilo
Regie	Matthias Davids
Choreografie	Kim Duddy
Bühnenbild	Hans Kudlich
Musikalische Leitung	Marcel Jahn
Kostümbild	Conny Lüders
Maske	Elke Quirnbach
Lichtdesign	Michael Grundner
Sounddesign	Tom Strebel

#### CAST „ROBIN HOOD“ Hameln 2023

Robin von Loxley  
Philipp Büttner, Dennis Henschel  
Marian





Sabrina Weckerlin, Lea-Katharina Krebs / Lina Kropf  
Guy von Gisbourne  
Dennis Henschel, Philipp Hägeli  
King John  
Philipp Hägeli, Thomas Christ, Kristian Lucas,  
Robert Johansson, Calum Melville  
William von Loxley / John Little  
Thorsten Tinney, Thomas Christ, Tobias Korinth  
Äbtissin von Kirklees  
Kira Primke, Jenny Schlensker, Petra Pauzenberger  
Sheriff von Nottingham  
Thomas Christ, Kristian Lucas, Tobias Korinth, Robert Johansson  
Will Scarlett  
Alexander di Capri, Sascha Laue, Robert Johansson,  
Bruder Tuck  
André Haedicke, Sascha Laue, Tobias Korinth, Torsten Paul

#### ENSEMBLE

Michelle Tönnies, Sophia Aregger, Lynsey Reid, Jenny Schlensker, Lea-Katharina Krebs, Alessandro Ripamonti, Steven Seale (Dance Captain Assistant), Calum Melville, Martin Ruppel (Dance Captain Assistant), Tobias Korinth, Torsten Paul

#### SWINGS

Petra Pauzenberger, Raphaela Pektivsek, Sascha Laue (Dance Captain), Robert Johansson

#### Story:

Ein junger Adliger rebelliert gegen das Establishment und kämpft gegen das dunkle Vermächtnis der eigenen Familie. "Robin Hood" - die beliebte Legende in einem völlig neuen Gewand. Dramatische und bewegende Momente wechseln sich ab mit energiegeladenen Ensembleszenen, wenn die gesellschaftlichen Verhältnisse im mittelalterlichen England auf den Kopf gestellt werden. Als Robin von Loxley seinem eigenen Stand den Rücken kehrt, findet er im Kampf um Gerechtigkeit die eigene innere Freiheit und öffnet sich für die tiefe Liebe zu seiner Frau Marian...  
Eine Fotogalerie der Robin Hood-Premiere finden Sie unter: [hameln.de/Premiere](http://hameln.de/Premiere)

#### Die Spendenaktion nach den Vorstellungen:

spotlight musicals unterstützt während seiner Spielzeiten gute Zwecke von Vereinen. „Die Brücke“ ist ein kleiner Verein und wird finanziert durch eine freiwillige Leistung des Landkreises Hameln-Pyrmont. Darüber hinaus benötigt der Verein finanzielle Unterstützung, um den Menschen in ihrer seelischen Not zu helfen und zu stärken. Aus dem Erlös der Spenden möchte „Die Brücke“ ihr lebenspraktisches Angebot zur Tagesstrukturierung für psychisch erkrankte Menschen finanzieren.



Der Kinderschutzbund Hameln sammelte für zusätzliche Angebote wie "Schüler helfen Schülern", „Wir packen Ranzen“, „Begleitetes Malen“. Diese können nur durch Spenden aufrechterhalten werden: Für Kinder, die aufgrund der schwachen finanziellen Situation ihrer Eltern keine Nachhilfe erhalten können, wo Schulmaterialien nicht angeschafft werden können und die deshalb besondere Unterstützung benötigen. So kann die Benachteiligung ausgeglichen und ein gleichberechtigter Schulstart der Kinder ermöglicht werden.

So ist die Zusammenarbeit beim „MusicalWinter Hameln“ organisiert:  
Produktion: spotlight musicals, Produktionsleitung: Peter Scholz.  
Veranstalter Hameln Marketing und Tourismus GmbH, verantwortlich Harald Wanger.  
Spielstätte: Theater Hameln, Direktor Wolfgang Haendeler.

Sponsoren: Viele Partner sind wieder mit an Bord, darunter als Hauptsponsor die VGH, als Hotelpartner Hotel Stadt Hameln, Hotel zur Börse, Schlosshotel Münchhausen, als Medienpartner Deister- und Weserzeitung, Radio Aktiv und im Vertrieb Eventim.

Ansprechpartner Medien ist Anastasia Patsiarizis, Tel. 05151/957829, E-Mail: [Anastasia.Patsiarizis@hameln-tourismus.de](mailto:Anastasia.Patsiarizis@hameln-tourismus.de)